Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Fond. de Claricini Dornpacher**			
26/27	Il Friuli	15/07/2022	*Titoli su misura*	2
	Primorski.eu	13/07/2022	*Po sledeh rodbine de Claricini*	4
	IlFriuli.it	12/07/2022	*Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano*	7
	IlFriuli.it	07/07/2022	*Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano*	9
30	Messaggero Veneto	07/07/2022	*Dal Pnrr due milioni per dare nuova luce ai giardini della villa de Claricini Dornpacher*	11
13	Il Friuli	01/07/2022	*Il Parco tornera' a splendere*	
13	Il Piave	01/07/2022	*Un'estate di impegni per Alda Boscaro esposizioni a Roma, in Friuli e in Francia*	13
	IlFriuli.it	01/07/2022	*Il Friuli in edicola, venerdi' 1 luglio 2022*	14

ilFRIULI

Settimanale
Data 15-07-2022
Pagina 26/27
Foglio 1 / 2

Speciale Mittelfest

L'INAUGURAZIONE sarà preceduta dall'assegnazione del Premio Ristori all'attrice Ariella Reggio

Titoli su misura

IL CARTELLONE

Giorno per giorno le proposte del festival posso accontentare ogni pubblico

GIOVEDÌ 21 LUGLIO

20.45 *Chiesa di San Francesco*
ASSEGNAZIONE PREMIO ADELAIDE RISTORI 2022

VENERDÌ 22 LUGLIO

15.00 *Teatro Ristori*
FORUM RETE CRITICA - PANORAMI TEATRALI

Dalle 16.30 alle 19.00 *da P.zza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

19.00 *Chiesa di San Francesco*
Glauco Venier in PIER PAOLO SUITE

20.45 *Teatro Ristori*
LA SINGOLARITÀ DI SCHWARZSCHILD con Benjamín Labatut

21.15 e 22.30 *Incrocio Via delle Mura e Via Borgo Brossana*
VIZIJOS, LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS spettacolo itinerante con Roberto Magro

SABATO 23 LUGLIO

10.00 *Teatro Ristori*
FORUM RETE CRITICA - LA GIUSTA DISTANZA

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

16.00 *Il curtîl di Firmine*
KAFFEE con VIZIJOS LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS

17.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
CERIMONIA INAUGURALE MITTELFEST IMPREVISTI

18.00 e 19.30 *Palazzo De Nordis*
STAND-ALONES (POLIPHONY) con Liquid Loft

20.45 *Teatro Ristori*
Jeton Neziraj in THE HANDKE PROJECT OR, JUSTICE FOR PETER'S STUPIDITIES

21.15 e 22.30 *incrocio Via delle Mura e Via Borgo Brossana*
VIZIJOS, LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS spettacolo itinerante con Roberto Magro

DOMENICA 24 LUGLIO

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

10.30 *Parco Acrobati del Sole*
Antonio Panzuto in PROGETTO TEMPESTA

11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

11.00 *Il curtîl di Firmine*

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Speciale Mittelfest

KAFFEE con **THE HANDKE PROJECT**
16.00 *Il curtîl di Firmine*
KAFFEE con **TRA I LEGNI I VOLI TACITURNI DI DINO ZOFF**
17.30 *Teatro Ristori*
KUKU con Anatoli Akerman
18.00 e 19.30 *Palazzo de Nordis*
STAND-ALONES (POLIPHONY) con Liquid Loft
19.30 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*
Nyala in **MORE THAN MEETS THE EAR**
22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
IL SILENZIO IN CIMA AL MONDO - I VOLI DI ZOFF NEL CIELO DI SPAGNA '82 con Pamela Villoresi

LUNEDÌ 25 LUGLIO

17.30 e 20.30 *Orto delle Orsoline*
ONE ONE ONE con Ioannis Mandafounis
19.30 *Chiesa di San Francesco*
Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste **APOLLON SOCRAGÈTE** musiche di SATIE e STRAVINSKIJ
20.00 *Il curtîl di Firmine*
Per MITTELIMMAGINE proiezione di **DIEÇ**
22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
ROSADA! con la partecipazione straordinaria di Paolo Fresu

MARTEDÌ 26 LUGLIO

16.00 e 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
19.30 *Chiesa di San Francesco*
LASA PUR DIR / PUSTI NAJ GOVORIJO con Kovač, Bevilacqua, Volpe Andreazza e Bonadei
20.00 *Il curtîl di Firmine*
Per MITTELIMMAGINE proiezione di **POZZIS, SAMARCANDA**
22.00 *Teatro Ristori*
UNSPEAKABLE JOYS con Harris Lambrakis Quartet

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

9.30 *Villa De Claricini Dornpacher*
Per MITTELEUROPA **MEETING FORUM ASSOCIAZIONE MITTELEUROPA**
16.00 e 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
19.30 *Chiesa di San Francesco*
Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine presenta **IMPREVISTE EUFONIE**
20.00 *Il curtîl di Firmine*
Per MITTELIMMAGINE proiezione di **FEMINIS**
22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
ONDE (SONORE) con Massimo Quarta, Michael Lessky e FVG Orchestra

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

16.00 e 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
Dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
18.00 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*
MN Dance company in **BORDERLESS BODY FIRST STEPS**
20.00 Orto delle Orsoline
TAKE CARE OF YOURSELF con Marc Oosterhoff
22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
HRDZA in THE UNTAMED / IL SELVAGGIO

VENERDÌ 29 LUGLIO

11.00 *Il Curtîl di Firmine*
KAFFEE con **TAKE CARE OF YOURSELF E PROMISES OF UNCERTAINTY**
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
Dalle 16.30 alle 19.00 *da P.zza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
17.30 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*
Per MITTELYOUNG 2022 **VACATION FROM LOVE** con Cuma Kollektiv
19.00 *Il Curtîl di Firmine*
KAFFEE con **BEEABILITY!**
19.00 e 21.30 *Chiostro di San Francesco*
Fabrizio Arcuri e Rita Maffei presentano **MAÇALIZI (MASSACRO)**
22.00 *Teatro Ristori*
PROMISES OF UNCERTAINTY con Marc Oosterhoff

SABATO 30 LUGLIO

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
19.00 *Il Curtîl di Firmine*
KAFFEE con **MAÇALIZI (MASSACRO)**
Dalle 17.00 alle 20.00 *Centro Storico*
Teatro della Pergola e Théâtre de la Ville presentano **CONSULTAZIONI POETICHE**
17.30 Chiesa di Santa Maria dei Battuti
Per MITTELYOUNG Pan Domu Teatro in **ASSENZA SPARSA**
19.00 e 21.30 *Chiostro di San Francesco*
Fabrizio Arcuri e Rita Maffei presentano **MAÇALIZI (MASSACRO)**
19.30 *Orto delle Orsoline*
MR. MOON con Moon Cabaret
22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
Alexander Gadjiev in **SONATE ALL'IMPROVVISO**

DOMENICA 31 LUGLIO

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
10.30 *Orto delle Orsoline*
PIZZ'N'ZIP con Eleonora Savini e Federica Vecchio
11.00 *Il Curtîl di Firmine*
KAFFEE con **ALEXANDER GADJIEV**
Alle 11.00 e alle 14.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
16.00 *Il Curtîl di Firmine*
KAFFEE con **LA PASSIONE E LA POLVERE**
Dalle 17.00 alle 20.00 *Centro Storico*
Teatro della Pergola e Théâtre de la Ville presentano **CONSULTAZIONI POETICHE**
17.30 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*
Per MITTELYOUNG 2022
Niek Wagenaar in **NYMPHS**
19.30 *Chiesa di San Francesco*
Natacha Kudritskaya e Aylen Pritchin in **SIMMETRIE OBLIQUE (PER PROKOF'EV)**
22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*
LA RAPPRESENTANTE DI LISTA in concerto con **ORCHESTRA ARCANGELO CORELLI**

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Ta spletna stran vsebuje piškotke

Piškotke uporabljamo za prilagoditev vsebin in oglasov, za zagotavljanje funkcij družbenih medijev in za analize našega prometa. Poleg tega delimo informacije o vaši uporabi našega mesta z našimi partnerji s področja družbenih medijev, oglaševanja in analitike, ki jih morda kombinirajo z drugimi informacijami, ki ste jim jih posredovali ali pa so jih zbrali skozi vašo uporabo njihovih storitev. Če želite še naprej uporabljati našo spletno stran, se morate strinjati z uporabo piškotkov.

Zahtevano | Nastavitve | Statistika | Trženje | Prikaži podrobnosti | O K

EPK 2025

Po sledeh rodbine de Claricini

Zgodovinske zanimivosti raznih krajev na Goriškem bodo promovirali v več jezikih, tudi v slovenščini

ALEKSIJA AMBROSI | GORIŠKA | 13. jul. 2022 | 13:49

00:00 / 00:00

Dark Theme

Gorico je imel za »most med narodi«, sebe pa za »na Avstrijo zelo navezanega Italijana«. Lik Alessandra de Claricinija (1811–1880) in zgodovinska vloga njegove rodbine na Goriškem sta temelja projekta Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano, ki ga je nedavno odobril urad za kulturo Dežele FJK in so ga včeraj predstavili v parku za goriško mestno hišo. O njegovem nastanku in ciljih so spregovorili vodja projekta Stefano Cosma ter predstavniki številnih partnerjev, ki so se vanj vključili, in sicer združenje Musei Formentini, Fundacija Claricini Dornpacher iz Mojmaga, spletna stran Top Voice, državna knjižnica v Gorici, Tržiški kulturni konzorcij, združenje èStoria

TAGS:

ALEKSIJA AMBROSI

EPK 2025

GORIŠKA

ZGODOVINA

Več novic

Obljubljajo vinsko kulinarično doživetje

ALEKSIJA AMBROSI | 13. jul. 2022 | 11:46

V eksotičnem parku zabrneli stroji

KATJA MUNIH | 13. jul. 2022 | 11:00

Jeseni začetek gradnje steze okrog Doberdobskega jezera

SPLETNO UREDNIŠTVO | 13. jul. 2022 | 10:00

Mladi glasbeniki se bodo poklonili Tartiniju

ERIKA KOSIC | 12. jul. 2022 | 11:30

NAJBOLJ BRANO

NAJNOVEJŠE NOVICE

GORIŠKA **V zgorelem avtomobilu kabli, voznik in potnica pobegnila**

ŠE **Nov vročinski val naj bi se začel že sredi prihodnjega tedna**

ŠE **Četrti odmerek za vse, ki so dopolnili 60 let**

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ter goriška in številne druge občine. Fabrizio Oreti, ki v goriškem občinskem odboru vodi kulturni resor, je projekt uvrstil med novosti, ki promovirajo kulturno dediščino Gorice in širšega čezmejnega prostora v vidiku leta 2025, ko bo mesto z Novo Gorico Evropska prestolnica kulture.

»V arhivu Formentinijev sem pred leti našel dnevnik, ki ga je Alessandro De Claricini pisal v 30. letih 19. stoletja, ko je skupaj z bratom Leopoldom študiral na Dunaju. Njegovi rokopisi so me naravnost prevzeli,« je povedal Cosma. Alessandro De Claricini je bil pripadnik plemiške rodbine, katere predstavniki so v 13. stoletju prišli iz Bologne na območje Čedada, nakar se je ob koncu 18. stoletja ena veja družine preselila na Goriško. V Versi se je leta 1811 rodil Alessandro, ki je postal pravnik in politik. Med leti 1869 in 1871 je bil goriški »podestà«. Bil je zmerni liberalec in prepričan zagovornik dialoga med narodi, ki so sestavljali avstro-ogrsko cesarstvo: s prijatelji je govoril furlansko, študiral je v nemščini in pisal v italijanščini, med drugim je zagovarjal pravico slovenskega življa do jezikovne, kulturne in politične samobitnosti. »Njegovi dnevniki so odlično izhodišče za pripovedovanje goriške zgodovine na privlačen način,« je pojasnil Cosma in pristavil, da je pomembna tudi zapuščina njegovega brata – arhitekta in inženirja Leopolda de Claricinija. V Gorici mu namreč dolgujemo več pomembnih stavb, med katerimi je nekdanje javno kopališče v Cadornovi ulici.Vsebine, ki so povezane z arhitekturo in zgodovino Gorice ter raznih drugih krajev na Goriškem, kjer so bivali in delovali de Clariciniji, bodo mladim, študentom in turistom ponudili na sodoben način. Besedila iz Alessandrovih dnevnikov, fotografije in posnetki bodo v kratkem dostopni v obliki podkastov na platformi, ki jo za Top Voice Nicoloja Gambarotta pripravlja zagonsko podjetje Coding duck nekdanjih dijakov slovenskega zavoda Jurija Vege Aleka Devetaka, Guglielma Fratija in Manuela Lupolija. Vsebine bodo večjezične – ob italijanščini, angleščini in nemščini sta za nekatera besedila predvideni tudi furlanščina in slovenščina. Primer je zanimiv podkast, ki je posvečen ustanovitvi slovenskih društev Gorica in Soča v drugi polovici 19. stoletja.

Nosilec projekta je združenje Musei Formentini, ki ga je včeraj zastopal odvetnik Michele Formentini (njegova babica Ernestina je bila hči Alessandra de Claricinija), v imenu Fundacije Claricini iz Mojmaga

TRŽAŠKA **Strategija sobivanja z virusom bi lahko imela škodljive posledice**

TRŽAŠKA **Odšel je pisatelj Corrado Premuda**

Ankete

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

pa je spregovoril Oldino Cernoia, ki je izpostavil pomen sodelovanja različnih akterjev pri projektih, ki imajo tudi v vidiku EPK 2025 lahko pomembne turistične in gospodarske učinke za širši prostor. Navzoč je bil še Luca Caburlotto, v.d. direktorja goriške državne knjižnice, ki je izpostavil pomen arhivskih virov, Nicolò Gambarotto pa je opisal delovanje platforme in podkastov, ki bodo dostopni preko QR kod. Le-te bo mogoče skenirati v raznih stavbah in na drugih točkah, ki so vključene v projekt, pa tudi na karticah, ki jih bodo obiskovalcem delile soudeležene ustanove. »Podkasti bodo vključeni v zemljevid, ki zaobjema celotno geografsko področje projekta. S pomočjo geolokalizacije bo uporabnik vedel, kje se nahajajo posamezne interesne točke in kako lahko pride do njih. Ob koncu bo videno in slišano lahko tudi komentiral, kar bo bistvenega pomena pri nadgradnji projekta,« sta za Primorski dnevnik povedala Nicolò Gambarotto in Alek Devetak.

Za branje in pisanje komentarjev je potrebna prijava

Uredništvo | Oglasi | Zgodovina | Povezave | Založnik | Zadruga PD | KD Bubnič Magajna | Naročnine | GDPR | Cookie

Copyright 2022 © DZP doo - PRAE srl (št.DDV - P.IVA 00830510327) – Vse pravice pridržane

mediafriuli

NEWSLETTER ACCEDI

Liceo Scientifico Paritario Don L.Milani

il FRIULI.it

Latteria d'Aviano Visita il nostro sito CLICCA QUI

martedì, 12 luglio 2022 - ore 18:35

seguici su:

telefriuli | UDINESEBLOG

Cerca

HOME | CRONACA | POLITICA | ECONOMIA | CULTURA E SPETTACOLI | COSTUME E SOCIETÀ | SPORT | EDICOLA | GALLERY

ULTIME NEWS 18.33 / Uisp presenta il progetto Sport Per Tutti

STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA Se.Tra. di Righini Angela & C. s.a.s.

Consulenze collaudi e omologazioni per la circolazione stradale di: autoveicoli macchine agricole, macchine operatrici

0

Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

Presentato il progetto di divulgazione della cultura umanistica, che ha come capofila l'Associazione Musei Formentini della vita rurale Onlus

0

12 luglio 2022

Presentato stamattina nel parco del Municipio di Gorizia il progetto di divulgazione della cultura umanistica "*Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano*", che ha come capofila l'Associazione Musei Formentini della vita rurale Onlus.

"Un ramo della famiglia cividalese dei Claricini-Dornpacher si trasferì nel

CROCE DI S. GIOVANNI S.O.G.IT.

AIUTACI AD AIUTARE

Il Sogit sezione di Grado (GO)
effettua trasporti sanitari in Italia ed all'estero
anche con personale specializzato (medici ed infermieri)
assistenze sanitarie a manifestazioni di vario genere
Tel. 334.6282903 / 335.6559397 / 392.4170064
Dona il tuo 5x1000 al SOGIT sezione di Grado
C.F. 90008130313
Grazie di cuore a quanti lo faranno

L'ECONOMIA IN UN CLICK

Business FVG dell'11 luglio 2022

Cosa è successo d'importante oggi nell'economia, nella finanza, nelle aziende e nella politica economica

Commenta

CULTURA

Video-omaggio a Milo De Angelis

Online il racconto di uno dei più grandi autori contemporanei, vincitore del Premio Umberto Saba Poesia

Commenta

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Goriziano a fine Settecento – ha spiegato il presidente della Onlus, avvocato Michele Formentini -, per l'esattezza a Versa di Romans d'Isonzo, nel quale possedevano una villa padronale".

Qui nacquero i più noti esponenti goriziani della famiglia: i fratelli Alessandro e Leopoldo, figli di Giuseppe e di Elisabetta de Finetti. Entrambi studiarono all'Università di Vienna, periodo sul quale Alessandro ha lasciato testimonianze in una raccolta di diari. Poi fu magistrato a Gorizia, città della quale divenne Podestà e Presidente della Società Agraria. Il fratello Leopoldo fu ingegnere e architetto: progettò un nuovo acquedotto per Gorizia, la facciata dell'attuale Fondazione Carigo, lo Stabilimento bagni e diverse ville e case.

Dopo i saluti dell'assessore alla cultura, Fabrizio Oreti, che ha evidenziato il ruolo del Comune, partner di questa iniziativa, ha preso la parola Stefano Cosma, referente del progetto: "Di Alessandro si conservano alcuni manoscritti nell'archivio Formentini, altri sono nell'Archivio Storico Provinciale dell'Erpac e in quello della Fondazione Coronini Cronberg. Attraverso la valorizzazione e la diffusione degli inediti storytelling di Alessandro si vuole far conoscere la storia di Gorizia, di Versa, di Pieris, gli anni giovanili all'Università, seguendo la corrente di pensiero lanciata dagli Annales, ovvero una storiografia aperta a temi come le mentalità, la considerazione dei manufatti, la demografia, la vita quotidiana, gli affetti, l'alimentazione, le abitudini di consumo".

Il mezzo utilizzato saranno dei clip audio (noti come podcast) con cui diffondere la conoscenza della storia locale e fare incoming turistico, anche in vista di GO2025. Potranno essere ascoltati online oppure scaricati sul proprio smartphone per essere seguiti successivamente, anche mediante l'utilizzo di appositi Qrcode.

"Li sta realizzando Topvoice in più lingue (italiano, friulano, sloveno, tedesco) – ha spiegato Nicolò Gambarotto - avendo come target sia i giovani, studenti e non, che turisti, ma anche i non vedenti e gli anziani". I podcast sono uno dei fenomeni mediatici del momento, molto diffuso nei Paesi anglosassoni e in Europa e in forte sviluppo anche in Italia. Il 78% degli utenti ascolta i podcast dallo smartphone. Oldino Cernoia, presidente della Fondazione Claricini che ha sede a Bottenicco di Moimacco, ha illustrato il recente volume "I de Claricini Dornpacher in Friuli", in cui un capitolo è dedicato al ramo austriaco della famiglia, curato dalla studiosa goriziana Lucia Pillon.

"Il progetto si inserisce in un più ampio percorso culturale dal Cividalese al Goriziano – ha rimarcato Cernoia - mettendo in luce grazie a studi archivistici l'importanza di questa famiglia nel nostro territorio". Nel partenariato c'è la Biblioteca Isontina, il cui direttore ad interim Luca Caburlotto ha ricordato che l'inventario manoscritto in possesso della Bsi documenta circa 230 opere appartenute ad Alessandro de Claricini (1811 – 1880) ed è provvisto di indici per argomenti.

"Arrivarono dal Comune di Gorizia e sono legati alla città di Gorizia, alla sua provincia, al Friuli e al Litorale austriaco". Al progetto, finanziato dalla Direzione Cultura della Regione, hanno aderito anche le associazioni èStoria e Lucecultura, l'Università di Udine, i Comuni di Cividale e di Moimacco, nonchè il Consorzio Culturale del Monfalconese. #IoSonoFriuliVeneziaGiulia

0 COMMENTI

B I U | ☺

ECONOMIA

Fincantieri, prende forma la Seven Seas Grandeur

Ad Ancona, la cerimonia d'impostazione in bacino per la terza nave da crociera di lusso

Commenta

Nanotecnologie per le imprese

Grazie Interreg Ita-Slo molte aziende hanno potuto accedere a strumentazioni di ultima generazione

Commenta

SPORT NEWS

Uisp presenta il progetto Sport Per Tutti

Al via una serie d'iniziative per sostenere l'accessibilità e valorizzarne il ruolo nel post-Covid

Commenta

Spagna 1982, il Mondiale a trazione friulana

L'11 luglio di 40 anni fa, l'Italia conquistava la sua terza Coppa del Mondo, entrata nella storia

Commenta

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

mediafriuli

NEWSLETTER ACCEDI

EXCOL CENTRO STUDI

il FRIULI.it

Latteria d'Aviano Visita il nostro sito CLICCA QUI

giovedì, 07 luglio 2022 - ore 18:11

seguici su:

telefriuli | UDINESEBLOG

Cerca

HOME | CRONACA | POLITICA | ECONOMIA | CULTURA E SPETTACOLI | COSTUME E SOCIETÀ | SPORT | EDICOLA | GALLERY

ULTIME NEWS 17.50 / A Villa Manin arriva Notre Dame de Paris

STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA Se.Tra. di Righini Angela & C. s.a.s.

Consulenze collaudi e omologazioni per la circolazione stradale di: autoveicoli macchine agricole, macchine operatrici

Home / Cultura / Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

La Regione approva il progetto, promosso dai Musei Formentini della vita rurale, che s'inserisce in un più ampio percorso culturale

07 luglio 2022

La Direzione centrale cultura della Regione ha recentemente approvato il progetto di divulgazione della cultura umanistica, intitolato “Il ruolo storico dei de

MICRA A PASSION FOR PRECISION
Via Armentaressa 16 - ROMANS D'ISONZO
www.micrasrl.it
col supporto della Camera di Commercio di Gorizia

L'ECONOMIA IN UN CLICK

Business FVG del 6 luglio 2022

Cosa è successo d'importante oggi nell'economia, nella finanza, nelle aziende e nella politica economica

Commenta

CULTURA

Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

La Regione approva il progetto, promosso dai Musei Formentini della vita rurale

Commenta

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Claricini nel Goriziano", che vede beneficiario e capofila l'Associazione Musei Formentini della vita rurale Onlus e che punta a valorizzare il ramo goriziano di questa importante famiglia.

"I Claricini-Dornpacher, giunti nel Duecento da Bologna a Cividale del Friuli, nel 1368 ricevettero la prima investitura feudale radicandosi stabilmente in regione. Un ramo della famiglia si trasferì nel Goriziano a fine Settecento. Ma il legame con il Friuli austriaco è precedente – spiega il presidente della Onlus, avvocato Michele Formentini -, perché già nel 1567 vennero ammessi nella nobiltà della Contea di Gorizia. 20 anni dopo la famiglia fu investita del feudo di Versa, paesino vicino a Romans d'Isonzo, nel quale possedevano una villa padronale".

Altre proprietà erano a Monfalcone, Pieris, Ronchi e Vermegliano, a Gradisca, come pure a Cormòns, Dolegna e Brazzano, nel Collio. Proprio a Versa di Romans (Go) nacquero i più noti esponenti goriziani della famiglia: i fratelli Alessandro e Leopoldo, figli di Giuseppe de Claricini e di Elisabetta de Finetti.

Entrambi studiarono all'Università di Vienna, periodo sul quale Alessandro ha lasciato testimonianze in una raccolta di diari. Poi fu magistrato a Gorizia, città della quale divenne Podestà e Presidente della Società Agraria. Il fratello Leopoldo fu ingegnere e architetto: progettò un nuovo acquedotto per Gorizia, il mercato coperto, la facciata del Monte di Pietà, lo Stabilimento bagni e diverse ville e case.

"Di Alessandro si conservano alcuni manoscritti nel nostro archivio – continua Formentini -, poichè la figlia Ernestina sposò mio nonno Giuseppe Floriano nel 1869, proseguendo una tradizione che vide matrimoni Claricini-Formentini già nel '400". Altri scritti sono nell'Archivio Storico Provinciale dell'Erpac, in quello della Fondazione Coronini Cronberg, mentre molti libri a lui appartenuti sono conservati nella Biblioteca Statale Isontina, partner del progetto.

"L'obiettivo è realizzare dei clip audio (più noti come podcast) con cui diffondere la conoscenza della storia locale, pescando nell'autentico ed inedito storytelling lasciatoci da Alessandro, e nelle opere architettoniche del fratello, anche a fini di incoming turistico" spiega il referente del progetto Stefano Cosma. Potranno essere ascoltati online oppure scaricati sul proprio smartphone per essere seguiti successivamente, anche mediante l'utilizzo di appositi Qrcode, grazie alla professionalità di TopVoice.

Si rinnova così il legame con la Fondazione Claricini Dornpacher, anch'essa partner, nella cui villa a Bottenicco di Moimacco è custodito il patrimonio familiare più antico e nel cui salone campeggia, non a caso, lo stemma di Gorizia, che con Nova Gorica sarà Capitale europea della cultura nel 2025. Il progetto si inserisce in un più ampio percorso culturale dal Cividalese al Goriziano mettendo in luce grazie a studi archivistici l'importanza di questa famiglia nel nostro territorio.

Nel partenariato si annoverano anche il Comune di Gorizia, le associazioni èStoria e Lucecultura, l'Università di Udine, i Comuni di Cividale e di Moimacco, il Consorzio Culturale del Monfalconese. Martedì 12 luglio, alle 11, nel parco del Municipio di Gorizia, di cui Claricini fu Podestà, sarà illustrato il progetto, mentre Oldino Cernoia, presidente della Fondazione che ha sede a Moimacco, presenterà il recente volume "I de Claricini Dornpacher in Friuli", in cui un capitolo è dedicato al ramo austriaco della famiglia, curato dalla studiosa goriziana Lucia Pillon.

0 COMMENTI

B I U | ☺

ECONOMIA

Primi test in orbita per Picosats

Un milione di euro da Progress Tech Transfer e Liftt per i primi test e per il lanciare sul mercato

Commenta

Fincantieri consegna il pattugliatore Sheraouh al Qatar

Cerimonia a Muggiano, con i vertici qatarioti e il Ministro della Difesa Guerini

Commenta

SPORT NEWS

Scatta in Friuli la tappa mondiale Cross Country Baja

Dal 7 al 10 luglio Pordenone e l'Italian Baja protagoniste del calendario. 71 gli iscritti

Commenta

Atletica San Martino, di corsa verso i Mondiali

Lettera alla Fidal per organizzare l'evento iridato. Il 6 agosto cronoscalata nella Val D'Arzino

Commenta

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Messaggero Veneto
GIORNALE DEL FRIULI

Quotidiano
Data 07-07-2022
Pagina 30
Foglio 1 / 2

Un passo importante per la Fondazione presieduta da Oldino Cernoia
«Faremo del complesso uno dei fulcri della cultura e del turismo»

Dal Pnrr due milioni per dare nuova luce ai giardini della villa de Claricini Dornpacher

IL RICONOSCIMENTO

LUCIA AVIANI

Decimi nella graduatoria nazionale, primi in regione, con un distacco notevole dalle altre due realtà del Friuli Venezia Giulia beneficiarie dei fondi del Pnrr: i giardini storici di villa de Claricini Dornpacher si sono aggiudicati ben 2 milioni di euro (somma che consentirà di attuare un progetto articolato e ambizioso), staccando di parecchie posizioni il palazzo goriziano Coronini Cronberg (al 47° posto) e soprattutto il parco del castello di Miramare, piazzatosi al 68° posto.

Un trionfo, insomma, per la Fondazione de Claricini Dornpacher, presieduta da Oldino Cernoia, il cui obiettivo è «fare del complesso della villa e del parco uno dei fulcri della cultura e del turismo in Friuli Venezia Giulia», con l'occhio rivolto, in particolare, a Gorizia 2025, considerato lo storico legame della famiglia de Claricini con il capoluogo isontino. E adesso una "spinta" importante, in tal senso, arriva dalla certezza del programma di riassetto dei giardini, che già erano stati oggetto di azioni di restyling ma che adesso possono contare su risorse capaci di rimetterli completamente a nuovo, nel pieno rispetto della loro impronta storica.

Imponente, dunque, il piano di rigenerazione e restauro, che interesserà tanto la componente vegetale e il disegno delle aree verdi quanto il settore architettonico e scultoreo, per estendersi poi all'impiantistica e ad azioni volte a incrementare sicurezza e accessibilità, anche a beneficio delle persone con disabilità. Linee guida sono qualità, innovazione e sostenibilità ambientale delle attività di manutenzione e valorizzazione del sito. Sono previsti il ripristino della vegetazione e del disegno originale dei giardini, la cura delle superfici a prato, la stabilizzazione dei fondi dei viali e opere in tree climbing: tutte queste attività saranno eseguite con materiali e tecnologie ecocompatibili e di ultima generazione, in grado di rispondere al meglio alle sfide ambientali e climatiche e di garantire, risultati duraturi. Si darà così prosecuzione agli interventi manutentivi del parco e del viale di cipressi avviati nel marzo 2020. «Abbiamo ottenuto un grande risultato, che ci inorgoglisce – commenta il presidente Cernoia – e che ci permetterà di far compiere al complesso de Claricini un passo avanti davvero significativo». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

I giardini di Villa de Claricini che hanno ottenuto il riconoscimento

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La storica villa friulana gestita dalla Fondazione de Claricini Dornpacher, presieduta da Oldino Cernoia

Dal Parr due milioni per dare nuova luce ai giardini della villa de Claricini Dornpacher

Addio ad Anna Ilia Moretti fu l'ultima presidente delle Tigri di Monteaperta

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

IL PIAVE

Mensile Data 07-2022
Pagina 13
Foglio 1

Un'estate di impegni per **Alda Boscaro esposizioni** a Roma, in Friuli e in Francia

Per l'"artista trevigiana Alda Boscaro l'estate 2022 si presenta impegnativa e ricca di appuntamenti. Ha iniziato dal 2 al 6 giugno con un'importante esposizione in Francia a Marsiglia con una serie di opere che coprono trent'anni di attività artistica, nelle splendide sale della Galleria d'Artistes "Espace carte bianche" nella rassegna "Arte in Provenza 30 anni d'arte contemporanea italiana a Marseille".

Dall'8 al 15 giugno è stata ospite a Roma negli spazi del palazzo pontificio Maffei Marescotti con l'evento artistico curato e presentato al professor Pinto: "L'arte carezza dell'anima e fermento delle passioni".

Infine dal 19 giugno fino al 30 luglio è presente nelle sale espositive della Villa de Claricini Dornpacher a Cividale del Friuli nella rassegna: "Imprevedibilità contaminazione artistica nella Mitteleuropa" curata dal professor Guderzo, dalla stessa fondazione, da Alpe Adria e da Italiarts.

Catalogo Mondadori in galleria.

Marsiglia (Francia)
"Arte in Provenza"
30 anni di arte
contemporanea i
taliana
a Marsiglia
Gallerie d'Artistes
"Espace Carte Blanche"
2 - 6 iugno 2022

Cividale (Ud)
"Imprevedibilità
Contaminazioni Artistiche
nella Mitteleuropa"
Villa de Claricini Dornpacher
Fondazione Villa de Claricini Dornpacher - Italiarts
- Alpe Adria
19 giugno - 30 luglio 2022

Roma
Palazzo pontificio
Maffei Marescotti
Galleria d'arte La Pigna
"L'arte carezza dell'anima
e fermento delle passioni"
Curata e presentata dal
prof. Pinto
8 - 15 giugno 2022

Un'estate di impegni per **Alda Boscaro esposizioni** a Roma, in Friuli e in Francia

CSQA, l'organismo leader nella certificazione dell'agroalimentare italiano

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

mediafriuli

NEWSLETTER ACCEDI

Liceo Scientifico Paritario Don L.Milani

il FRIULI.it

Latteria d'Aviano
Visita il nostro sito
CLICCA QUI

venerdì, 01 luglio 2022 - ore 02:05

seguici su:

telefriuli | UDINESEBLOG

Cerca

HOME | CRONACA | POLITICA | ECONOMIA | CULTURA E SPETTACOLI | COSTUME E SOCIETÀ | SPORT | EDICOLA | GALLERY

ULTIME NEWS 00.00 / Morgan tiene a battesimo Un prato in piazza

case ursella
la cultura del costruire

0

0

Il Friuli in edicola, venerdì 1 luglio 2022

Amici finché fa comodo - Nei canili ora finiscono cani presi in base alle mode del momento

01 luglio 2022

Così i cani di moda finiscono in canile - **PADRONI IMPREPARATI O INCAUTI**. La metà degli animali ospitati nelle strutture regionali è stata ricusata. Scelta sbagliata della razza e la ricerca del prezzo basso sono tra le cause.

A voler guardare il bicchiere mezzo pieno, potremmo sottolineare che nei canili della nostra regione gli ospiti si sono più che dimezzati nel giro di sei anni (sono ora 308 a fronte di ben 195.301 cani registrati), tanto che il randagismo è ormai quasi inesistente e anche gli abbandoni, come quelli ai quali eravamo abituati fino a pochi anni orsono, si contano sulle dita di una mano.

Leggi il resto nel numero di edicola

Mobbing tecnologico - **PERSEGUITATI SUL LAVORO**. Le vessazioni non solo non rallentano, ma si sono spostate dentro casa per chi lavorava in remoto. E non riguardano solo i lavoratori del privato.

Anche se durante la pandemia molti lavoratori hanno potuto o dovuto scegliere

CROCE DI S. GIOVANNI S.O.G.I.T.

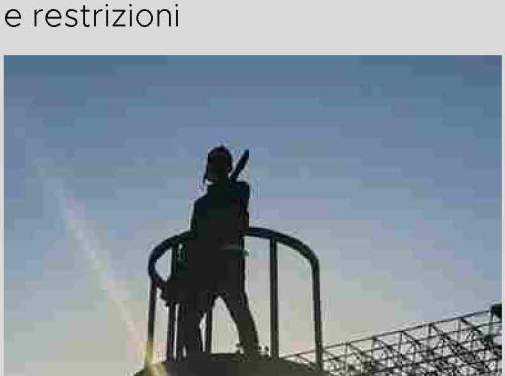
AIUTACI AD AIUTARE

Il Sogit sezione di Grado (GO)
effettua trasporti sanitari in Italia ed all'estero
anche con personale specializzato (medici ed infermieri)
assistenze sanitarie a manifestazioni di vario genere
Tel. 334.6282903 / 335.6559397 / 392.4170064
Dona il tuo 5x1000 al SOGIT sezione di Grado
C.F. 90008130313
Grazie di cuore a quanti lo faranno

SPETTACOLI

Ecco Cesare Cremonini, ripartono i grandi concerti

Giovedì 9 giugno al Teghil di Lignano prende il via la stagione all'aperto, dopo due anni di stop e restrizioni



Il binomio musica e turismo? Funziona: solo lo staff di Jovanotti, nel 2019, aveva occupato 1.500 camere d'albergo

Commenta

L'ECONOMIA IN UN CLICK

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

il lavoro da remoto, le molestie e i fenomeni vessatori e discriminatori in ambiente di lavoro hanno superato i confini delle quattro mura domestiche e hanno tolto la serenità a molti uomini e, soprattutto, donne che si sono rivolte a un punto d'ascolto anti mobbing in cerca di aiuto. Sono tre i centri accreditati in Friuli Venezia Giulia, a Udine, Pordenone e Gorizia.

Leggi il resto nel numero di edicola

I ciclisti vanno fuori pista. UDINE. Il traffico sulle due ruote non è molto considerato. Troppe strade sono promiscue, sia ciclabili, sia pedonali, e sono poche le indicazioni anche per i turisti che scelgono di attraversare la ciclovia Alpe Adria.

Gli udinesi dovrebbero accogliere i cicloturisti a braccia aperte, perché, se da un lato rappresentano una ricchezza per l'economia del territorio, dall'altro viaggiano a una velocità a misura d'uomo e rispettando l'ambiente. La ciclovia Alpe Adria, che porta i viaggiatori sulle due ruote da Coccau a Grado, è un esempio di turismo sostenibile e da sostenere. "Il cicloturista che proviene principalmente da Inghilterra, Austria, Germania e Olanda – spiega Paolo Attanasio, presidente della Fiab Udine – è una gallina dalle uova d'oro per la nostra regione".

Leggi il resto nel numero di edicola

Il Parco tornerà a splendere. MOIMACCO. Il progetto di recupero proposto dalla Fondazione de Claricini Dornpacher prevede numerose iniziative per valorizzare l'intero compendio.

La Fondazione De Claricini Dornpacher è entrata nella top ten del riparto del Pnrr per i giardini storici. Il Ministero della cultura le ha infatti assegnato due milioni di euro (per la precisione 1.994.700 euro) per il restauro e la valorizzazione del parco della villa di Bottenicco di Moimacco, posizionando il progetto presentato al decimo posto in tutta Italia. Grande la soddisfazione del presidente della Fondazione, Oldino Cernoia.

Leggi il resto nel numero di edicola

Giro del Friuli a bordo della 'vacje'. ROMANO VECCHIET racconta la storia del tram che ha viaggiato da Udine a San Daniele per quasi 60 anni, trasportando merci e persone. Anche una mostra ne ripercorre le 19 fermate.

Al giorno d'oggi, viaggiare con lentezza è una scelta di vita, un lusso che non tutti si possono permettere. Alla fine dell'Ottocento non si poteva procedere in altro modo. Lo racconta Romano Vecchiet, storico, già direttore della biblioteca civica Joppi di Udine, nel libro 'Quel lento viaggio in collina. Storia del tram Udine-Fagagna-San Daniele', Corvino edizioni.

Leggi il resto nel numero di edicola

Scoppia l'estate, ecco i grandi eventi. JOVA BEACH PARTY 2: il ritorno a Lignano dopo 3 anni di una grande festa-concerto con tanti ospiti, ma anche una 'nuova città temporanea' per due giorni.

Amato (perlopiù) o ignorato, quasi mai odiato, Lorenzo Cherubini ha realizzato tre anni fa il suo sogno: una festa in spiaggia in cui far convivere musica live, Dj, spirito da Woodstock 3.0 e quell'impegno sociale/ambientale che ha sempre caratterizzato Jovanotti. Che, comunque lo si voglia considerare, è quello capace di passare in pochi lustri da Penso positivo a Rick Rubin! Jova Beach Party riparte ancora da Lignano sabato 2 e domenica 3, per poi passare a 12 spiagge popolari d'Italia, un prato, un ippodromo e un aeroporto!

Leggi il resto nel numero di edicola

Udinese: pronti? E' già tempo di 'via'. INIZIA LA NUOVA STAGIONE, ma per il momento l'unica certezza sono le date.

Ci siamo. O quasi. Sicuramente la stagione 2022/23 per l'Udinese inizia lunedì 4 luglio, con l'appuntamento dato dalla società ai suoi calciatori tesserati per il ritrovo, le visite mediche di rito e l'avvio della preparazione in vista del campionato che inizierà 6 settimane dopo, nel week end del 13/14 agosto.

Leggi il resto nel numero di edicola

In allegato al settimanale, l'inserto Family Casa

Business FVG del 30 giugno 2022

Cosa è successo d'importante oggi nell'economia, nella finanza, nelle aziende e nella politica economica

Commenta

CULTURA

Notturni di versi a Fossalta di Portogruaro

Venerdì 1 luglio, in anteprima nazionale, l'omaggio ai cento anni dalla nascita di Pasolini

Commenta

ECONOMIA

Produzione a zero difetti grazie al Lama Fvg

Inaugurata la sala metrologica dell'Uniud Lab Village, che consente misurazioni di altissima precisione

Commenta

Aumenta il traffico lungo l'A4. Ma salgono anche le vittime

A lanciare l'allarme la Fondazione Think Tank Nord Est, che chiede di completare la terza corsia

Commenta

179087

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.