

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Rubrica			
	Fond. de Claricini Dornpacher			
26/27	Il Friuli	15/07/2022	<i>Titoli su misura</i>	2
	Primorski.eu	13/07/2022	<i>Po sledeh rodbine de Claricini</i>	4
	IlFriuli.it	12/07/2022	<i>Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano</i>	7
	IlFriuli.it	07/07/2022	<i>Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano</i>	9
30	Messaggero Veneto	07/07/2022	<i>Dal Pnrr due milioni per dare nuova luce ai giardini della villa de Claricini Dornpacher</i>	11
13	Il Friuli	01/07/2022	<i>Il Parco tornera' a splendere</i>	
13	Il Piave	01/07/2022	<i>Un'estate di impegni per Alda Boscaro esposizioni a Roma, in Friuli e in Francia</i>	13
	IlFriuli.it	01/07/2022	<i>Il Friuli in edicola, venerdì 1 luglio 2022</i>	14

Speciale Mittelfest



L'INAUGURAZIONE sarà preceduta dall'assegnazione del Premio Ristori all'attrice Ariella Reggio

Titoli su misura

IL CARTELLONE

Giorno per giorno le proposte del festival posso accontentare ogni pubblico

GIOVEDÌ 21 LUGLIO

20.45 Chiesa di San Francesco
ASSEGNAZIONE PREMIO ADELAIDE RISTORI 2022

VENERDÌ 22 LUGLIO

15.00 Teatro Ristori
FORUM RETE CRITICA - PANORAMI TEATRALI
Dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
19.00 Chiesa di San Francesco
Glauco Venier in **PIER PAOLO SUITE**
20.45 Teatro Ristori
LA SINGOLARITÀ DI SCHWARZSCHILD con Benjamín Labatut

21.15 e 22.30 *Incrocio Via delle Mura e Via Borgo Brossana*
VIZIJOS, LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS spettacolo itinerante con Roberto Magro

SABATO 23 LUGLIO

10.00 Teatro Ristori
FORUM RETE CRITICA - LA GIUSTA DISTANZA
Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 Museo Archeologico Nazionale Cividale
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
16.00 *Il curtìl di Firmine*
KAFFEE con **VIZIJOS LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS**
17.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

CERIMONIA INAUGURALE MITTELFEST IMPREVISTI

18.00 e 19.30 *Palazzo De Nordis*
STAND-ALONES (POLIPHONY) con Liquid Loft

20.45 Teatro Ristori
Jeton Neziraj in **THE HANDKE PROJECT OR, JUSTICE FOR PETER'S STUPIDITIES**

21.15 e 22.30 *incrocio Via delle Mura e Via Borgo Brossana*
VIZIJOS, LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS spettacolo itinerante con Roberto Magro

DOMENICA 24 LUGLIO

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
10.30 *Parco Acrobati del Sole*
Antonio Panzuto in **PROGETTO TEMPESTA**
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 Museo Archeologico Nazionale Cividale
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
11.00 *Il curtìl di Firmine*

26 LUGLIO

Speciale Mittelfest

Titoli su misura

IL CARTELLONE
Giorno per giorno le proposte del festival possono accontentare ogni pubblico

GIOVEDÌ 21 LUGLIO
20.45 Chiesa di San Francesco
ASSEGNAZIONE PREMIO ADELAIDE RISTORI 2022

VENERDÌ 22 LUGLIO
15.00 Teatro Ristori
FORUM RETE CRITICA - PANORAMI TEATRALI
Dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
19.00 Chiesa di San Francesco
Glauco Venier in **PIER PAOLO SUITE**
20.45 Teatro Ristori
LA SINGOLARITÀ DI SCHWARZSCHILD con Benjamín Labatut

21.15 e 22.30 *Incrocio Via delle Mura e Via Borgo Brossana*
VIZIJOS, LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS spettacolo itinerante con Roberto Magro

SABATO 23 LUGLIO
10.00 Teatro Ristori
FORUM RETE CRITICA - LA GIUSTA DISTANZA
Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 Museo Archeologico Nazionale Cividale
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
16.00 *Il curtìl di Firmine*
KAFFEE con **VIZIJOS LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS**
17.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

DOMENICA 24 LUGLIO
Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
10.30 *Parco Acrobati del Sole*
Antonio Panzuto in **PROGETTO TEMPESTA**
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 Museo Archeologico Nazionale Cividale
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
11.00 *Il curtìl di Firmine*

La Ducale
Disbrighi pratiche
Vestizioni e cremazioni
Trasporti onniche con carri e personale proprio
Lapidi e monumenti funebri

CIVIDALE DEL FRIULI Piazza Opedale, 1
24 ORE SU 24 ANCHE FESTIVI tel. 0432 732559

27 LUGLIO

Speciale Mittelfest

CERIMONIA INAUGURALE MITTELFEST IMPREVISTI
18.00 e 19.30 *Palazzo De Nordis*
STAND-ALONES (POLIPHONY) con Liquid Loft

20.45 Teatro Ristori
Jeton Neziraj in **THE HANDKE PROJECT OR, JUSTICE FOR PETER'S STUPIDITIES**

21.15 e 22.30 *incrocio Via delle Mura e Via Borgo Brossana*
VIZIJOS, LE VISIONI DI VYTAUTAS MAČERNIS spettacolo itinerante con Roberto Magro

DOMENICA 24 LUGLIO
Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 da Piazza Duomo
DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art
10.30 *Parco Acrobati del Sole*
Antonio Panzuto in **PROGETTO TEMPESTA**
11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 Museo Archeologico Nazionale Cividale
Mats Staub in **DEATH AND BIRTH IN MY LIFE**
11.00 *Il curtìl di Firmine*

Speciale Mittelfest



'Stand Alone'

KAFFEE con THE HANDKE PROJECT

16.00 *Il curtìl di Firmine*

KAFFEE con TRA I LEGNI I VOLI TACITURNI DI DINO ZOFF

17.30 *Teatro Ristori*

KUKU con Anatoli Akerman

18.00 e 19.30 *Palazzo de Nordis*

STAND-ALONES (POLIPHONY) con Liquid Loft

19.30 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*

Nyala in MORE THAN MEETS THE EAR

22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

IL SILENZIO IN CIMA AL MONDO - I VOLI DI ZOFF NEL CIELO DI SPAGNA '82 con Pamela Villoresi

LUNEDÌ 25 LUGLIO

17.30 e 20.30 *Orto delle Orsoline*

ONE ONE ONE con Ioannis Mandafounis

19.30 *Chiesa di San Francesco*

Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste APOLLON SOCRAGÈTE musiche di SATIE e STRAVINSKIJ

20.00 *Il curtìl di Firmine*

Per MITTELIMMAGINE proiezione di DIEÇ

22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

ROSADA! con la partecipazione straordinaria di Paolo Fresu

MARTEDÌ 26 LUGLIO

16.00 e 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*

Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

19.30 *Chiesa di San Francesco*

LASA PUR DIR / PUSTI NAJ GOVORJO con Kovač, Bevilacqua, Volpe Andreazza e Bonadei

20.00 *Il curtìl di Firmine*

Per MITTELIMMAGINE proiezione di POZZIS, SAMARCANDA

22.00 *Teatro Ristori*

UNSPEAKABLE JOYS con Harris Lambrakis Quartet

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

9.30 *Villa De Claricini Dornpacher*

Per MITTELEUROPA MEETING FORUM ASSOCIAZIONE MITTELEUROPA

16.00 e 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*

Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

19.30 *Chiesa di San Francesco*

Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine

ne presenta IMPREVISTE EUFONIE

20.00 *Il curtìl di Firmine*

Per MITTELIMMAGINE proiezione di FEMINIS

22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

ONDE (SONORE) con Massimo Quarta, Michael Lessky e FVG Orchestra

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

16.00 e 18.00 *Museo Archeologico Nazionale Cividale*

Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

Dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza*

Duomo

DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

18.00 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*

MN Dance company in BORDERLESS BODY FIRST STEPS

20.00 *Orto delle Orsoline*

TAKE CARE OF YOURSELF con Marc Oosterhoff

22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

HRDZA in THE UNTAMED / IL SELVAGGIO

VENERDÌ 29 LUGLIO

11.00 *Il Curtìl di Firmine*

KAFFEE con TAKE CARE OF YOURSELF E PROMISES OF UNCERTAINTY

11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00

Museo Archeologico Nazionale Cividale

Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

Dalle 16.30 alle 19.00 *da*

Piazza Duomo

DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

17.30 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*

Per MITTELYOUNG 2022 VACATION FROM LOVE con Cuma Kollektiv

19.00 *Il Curtìl di Firmine*

KAFFEE con BEEABILITY!

19.00 e 21.30 *Chiosstro di San Francesco*

Fabrizio Arcuri e Rita Maffei presentano MAÇALIZI (MASSACRO)

22.00 *Teatro Ristori*

PROMISES OF UNCERTAINTY con Marc Oosterhoff

SABATO 30 LUGLIO

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*

DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

11.00 - 14.00 - 16.00 - 18.00 *Museo*

Archeologico Nazionale Cividale

Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

19.00 *Il Curtìl di Firmine*

KAFFEE con MAÇALIZI (MASSACRO)

Dalle 17.00 alle 20.00 *Centro Storico*

Teatro della Pergola e Théâtre de la Ville presentano CONSULTAZIONI POETICHE

17.30 *Chiesa di Santa Maria dei*

Battuti

Per MITTELYOUNG Pan Domu Teatro in ASSENZA SPARSA

19.00 e 21.30 *Chiosstro di San Francesco*

Fabrizio Arcuri e Rita Maffei presentano MAÇALIZI (MASSACRO)

19.30 *Orto delle Orsoline*

MR. MOON con Moon Cabaret

22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

Alexander Gadjiev in SONATE ALL'IMPROVVISO

DOMENICA 31 LUGLIO

Alle 10.00 e 10.30 e dalle 16.30 alle 19.00 *da Piazza Duomo*

DÉJÀ WALK spettacolo itinerante a cura di aquasumARTE Visual & Performing Art

10.30 *Orto delle Orsoline*

PIZZ'N'ZIP con Eleonora Savini e Federica Vecchio

11.00 *Il Curtìl di Firmine*

KAFFEE con ALEXANDER GADJIEV

Alle 11.00 e alle 14.00

Museo Archeologico Nazionale Cividale

Mats Staub in DEATH AND BIRTH IN MY LIFE

16.00 *Il Curtìl di Firmine*

KAFFEE con LA PASSIONE E LA POLVERE

Dalle 17.00 alle 20.00 *Centro Storico*

Teatro della Pergola e Théâtre de la Ville presentano CONSULTAZIONI POETICHE

17.30 *Chiesa di Santa Maria dei Battuti*

Per MITTELYOUNG 2022 Niek Wagenaar in NYMPHS

19.30 *Chiesa di San Francesco*

Natacha Kudritskaya e Aylene Pritchkin in SIMMETRIE OBLIQUE (PER PROKOF'EV)

22.00 *Convitto Nazionale Paolo Diacono*

LA RAPPRESENTANTE DI LISTA in concerto con **ORCHESTRA ARCANGELO CORELLI**



'Vizijos'

Ta spletna stran vsebuje piškotke

Piškotke uporabljamo za prilagoditev vsebin in oglasov, za zagotavljanje funkcij družbenih medijev in za analize našega prometa. Poleg tega delimo informacije o vaši uporabi našega mesta z našimi partnerji s področja družbenih medijev, oglaševanja in analitike, ki jih morda kombinirajo z drugimi informacijami, ki ste jim jih posredovali ali pa so jih zbrali skozi vašo uporabo njihovih storitev. Če želite še naprej uporabljati našo spletno stran, se morate strinjati z uporabo piškotkov.

Zahtevano Nastavitve Statistika Trženje Prikaži podrobnosti

OK



EPK 2025

Po sledih rodbine de Claricini

Zgodovinske zanimivosti raznih krajev na Goriškem bodo promovirali v več jezikih, tudi v slovenščini

ALEKSIJA AMBROSI | GORIŠKA | 13. jul. 2022 | 13:49

Dark Theme

TAGS:

ALEKSIJA AMBROSI

EPK 2025

GORIŠKA

ZGODOVINA

Gorico je imel za »most med narodi«, sebe pa za »na Avstrijo zelo navezanega Italijana«. Lik Alessandra de Claricini (1811–1880) in zgodovinska vloga njegove rodbine na Goriškem sta temelja projekta Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano, ki ga je nedavno odobril urad za kulturo Dežele FJK in so ga včeraj predstavili v parku za goriško mestno hišo. O njegovem nastanku in ciljih so spregovorili vodja projekta Stefano Cosma ter predstavniki številnih partnerjev, ki so se vanj vključili, in sicer združenje Musei Formentini, Fundacija Claricini Dornpacher iz Mojмага, spletna stran Top Voice, državna knjižnica v Gorici, Tržiški kulturni konzorcij, združenje eStoria



Več novic

**Obljubljajo vinsko kulinarčno doživetje**

ALEKSIJA AMBROSI | 13. jul. 2022 | 11:46

**V eksotičnem parku zabrnili stroji**

KATJA MUNIH | 13. jul. 2022 | 11:00

**Jeseni začetek gradnje steze okrog Doberdobskega jezera**

SPLETNO UREDNIŠTVO | 13. jul. 2022 | 10:00

**Mladi glasbeniki se bodo poklonili Tartiniju**

ERIKA KOSIC | 12. jul. 2022 | 11:30

NAJBOLJ BRANO

NAJNOVEJŠE NOVICE

GORIŠKA V zgorelem avtomobilu kabli, voznik in potnica pobegnili

ŠE Nov vročinski val naj bi se začel že sredi prihodnjega tedna

ŠE Četrty odmerek za vse, ki so dopolnili 60 let

ter goriška in številne druge občine. Fabrizio Oreti, ki v goriškem občinskem odboru vodi kulturni resor, je projekt uvrstil med novosti, ki promovirajo kulturno dediščino Gorice in širšega čezmejnega prostora v vidiku leta 2025, ko bo mesto z Novo Gorico Evropska prestolnica kulture.

»V arhivu Formentinijev sem pred leti našel dnevnik, ki ga je Alessandro De Claricini pisal v 30. letih 19. stoletja, ko je skupaj z bratom Leopoldom študiral na Dunaju. Njegovi rokopisi so me naravnost prevzeli,« je povedal Cosma. Alessandro De Claricini je bil pripadnik plemiške rodbine, katere predstavniki so v 13. stoletju prišli iz Bologne na območje Čedadada, nakar se je ob koncu 18. stoletja ena veja družine preselila na Goriško. V Versi se je leta 1811 rodil Alessandro, ki je postal pravnik in politik. Med leti 1869 in 1871 je bil goriški »podestà«. Bil je zmerni liberalec in prepričan zagovornik dialoga med narodi, ki so sestavljali avstro-ogrsko cesarstvo: s prijatelji je govoril furlansko, študiral je v nemščini in pisal v italijanščini, med drugim je zagovarjal pravico slovenskega življa do jezikovne, kulturne in politične samobitnosti. »Njegovi dnevniki so odlično izhodišče za pripovedovanje goriške zgodovine na privlačen način,« je pojasnil Cosma in pristavil, da je pomembna tudi zapuščina njegovega brata – arhitekta in inženirja Leopolda de Claricinija. V Gorici mu namreč dolgujemo več pomembnih stavb, med katerimi je nekdanje javno kopališče v Cadornovi ulici. Vsebine, ki so povezane z arhitekturo in zgodovino Gorice ter raznih drugih krajev na Goriškem, kjer so bivali in delovali de Clariciniji, bodo mladim, študentom in turistom ponudili na sodoben način. Besedila iz Alessandrovih dnevnikov, fotografije in posnetki bodo v kratkem dostopni v obliki podkastov na platformi, ki jo za Top Voice Nicolaja Gambarotta pripravlja zagonsko podjetje Coding duck nekdanjih dijakov slovenskega zavoda Jurija Vege Aleka Devetaka, Guglielma Fratija in Manuela Lupolija. Vsebine bodo večjezične – ob italijanščini, angleščini in nemščini sta za nekatera besedila predvideni tudi furlanščina in slovenščina. Primer je zanimiv podkast, ki je posvečen ustanovitvi slovenskih društev Gorica in Soča v drugi polovici 19. stoletja.

Nosilec projekta je združenje Musei Formentini, ki ga je včeraj zastopal odvetnik Michele Formentini (njegova babica Ernestina je bila hči Alessandra de Claricinija), v imenu Fundacije Claricini iz Mojмага

TRŽAŠKA Strategija sobivanja z virusom bi lahko imela škodljive posledice

TRŽAŠKA Odšel je pisatelj Corrado Premuda

Ankete



pa je spregovoril Oldino Cernoia, ki je izpostavil pomen sodelovanja različnih akterjev pri projektih, ki imajo tudi v vidiku EPK 2025 lahko pomembne turistične in gospodarske učinke za širši prostor. Navzoč je bil še Luca Caburlotto, v.d. direktorja goriške državne knjižnice, ki je izpostavil pomen arhivskih virov, Nicolò Gambarotto pa je opisal delovanje platforme in podkastov, ki bodo dostopni preko QR kod. Le-te bo mogoče skenirati v raznih stavbah in na drugih točkah, ki so vključene v projekt, pa tudi na karticah, ki jih bodo obiskovalcem delile soudeležene ustanove.

»Podkasti bodo vključeni v zemljevid, ki zaobjema celotno geografsko področje projekta. S pomočjo geolokalizacije bo uporabnik vedel, kje se nahajajo posamezne interesne točke in kako lahko pride do njih. Ob koncu bo videno in slišano lahko tudi komentiral, kar bo bistvenega pomena pri nadgradnji projekta,« sta za Primorski dnevnik povedala Nicolò Gambarotto in Alek Devetak.

Za branje in pisanje komentarjev [je potrebna prijava](#)

[Uredništvo](#)[Oglasi](#)[Zgodovina](#)[Povezave](#)[Založnik](#)[Zadruga PD](#)[KD Bubnič Magajna](#)[Naročnine](#)[GDPR](#)[Cookie](#)

Copyright 2022 © DZP doo - PRAE srl (št.DDV - P.IVA 00830510327) – Vse pravice pridržane





NEWSLETTER ACCEDI

il FRIULI.it



segui su:


[telefriuli](#) | [UDINESEBLOG](#)

Cerca


[HOME](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [CULTURA E SPETTACOLI](#) [COSTUME E SOCIETÀ](#) [SPORT](#) [EDICOLA](#) [GALLERY](#)

ULTIME NEWS

18.33 / Uisp presenta il progetto Sport Per Tutti

STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA

Se.Tra.

di Righini Angela & C. s.a.s.



Consulenze collaudi e omologazioni
per la circolazione stradale di: autoveicoli
macchine agricole, macchine operatrici

[Home](#) / [Cultura](#) / [Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano](#)

Il ruolo storico dei **de Claricini** nel Goriziano

Presentato il progetto di divulgazione della cultura umanistica, che ha come capofila l'Associazione Musei Formentini della vita rurale Onlus.



12 luglio 2022

Presentato stamattina nel parco del Municipio di Gorizia il progetto di divulgazione della cultura umanistica "Il ruolo storico dei **de Claricini** nel Goriziano", che ha come capofila l'Associazione Musei Formentini della vita rurale Onlus.

"Un ramo della famiglia cividalese dei **Claricini-Dornpacher** si trasferì nel



AIUTACI AD AIUTARE

Il Sogit sezione di Grado (GO)

effettua trasporti sanitari in Italia ed all'estero
anche con personale specializzato (medici ed infermieri)
assistenze sanitarie a manifestazioni di vario genere

Tel. 334.6282903 / 335.6559397 / 392.4170064

Dono il tuo 5x1000 al SOGIT sezione di Grado
C.F. 90008130313

Grazie di cuore a quanti lo faranno.

L'ECONOMIA IN UN CLICK



Business FVG dell'11 luglio 2022

Cosa è successo d'importante oggi nell'economia, nella finanza, nelle aziende e nella politica economica


[Commenta](#)

CULTURA



Video-omaggio a Milo De Angelis

Online il racconto di uno dei più grandi autori contemporanei, vincitore del Premio Umberto Saba Poesia


[Commenta](#)

Goriziano a fine Settecento – ha spiegato il presidente della Onlus, avvocato Michele Formentini –, per l'esattezza a Versa di Romans d'Isonzo, nel quale possedevano una villa padronale".

Qui nacquero i più noti esponenti goriziani della famiglia: i fratelli Alessandro e Leopoldo, figli di Giuseppe e di Elisabetta de Finetti. Entrambi studiarono all'Università di Vienna, periodo sul quale Alessandro ha lasciato testimonianze in una raccolta di diari. Poi fu magistrato a Gorizia, città della quale divenne Podestà e Presidente della Società Agraria. Il fratello Leopoldo fu ingegnere e architetto: progettò un nuovo acquedotto per Gorizia, la facciata dell'attuale Fondazione Carigo, lo Stabilimento bagni e diverse ville e case.



Dopo i saluti dell'assessore alla cultura, Fabrizio Oreti, che ha evidenziato il ruolo del Comune, partner di questa iniziativa, ha preso la parola Stefano Cosma, referente del progetto: "Di Alessandro si conservano alcuni manoscritti nell'archivio Formentini, altri sono nell'Archivio Storico Provinciale dell'Erpac e in quello della Fondazione Coronini Cronberg. Attraverso la valorizzazione e la diffusione degli inediti storytelling di Alessandro si vuole far conoscere la storia di Gorizia, di Versa, di Pieris, gli anni giovanili all'Università, seguendo la corrente di pensiero lanciata dagli Annales, ovvero una storiografia aperta a temi come le mentalità, la considerazione dei manufatti, la demografia, la vita quotidiana, gli affetti, l'alimentazione, le abitudini di consumo".

Il mezzo utilizzato saranno dei clip audio (noti come podcast) con cui diffondere la conoscenza della storia locale e fare incoming turistico, anche in vista di GO2025. Potranno essere ascoltati online oppure scaricati sul proprio smartphone per essere seguiti successivamente, anche mediante l'utilizzo di appositi Qrcode.

"Li sta realizzando Topvoice in più lingue (italiano, friulano, sloveno, tedesco) – ha spiegato Nicolò Gambarotto - avendo come target sia i giovani, studenti e non, che turisti, ma anche i non vedenti e gli anziani". I podcast sono uno dei fenomeni mediatici del momento, molto diffuso nei Paesi anglosassoni e in Europa e in forte sviluppo anche in Italia. Il 78% degli utenti ascolta i podcast dallo smartphone. Oldino Cernoia, presidente della Fondazione Claricini che ha sede a Bottenicco di Moimacco, ha illustrato il recente volume "I de Claricini Dornpacher in Friuli", in cui un capitolo è dedicato al ramo austriaco della famiglia, curato dalla studiosa goriziana Lucia Pillon.

"Il progetto si inserisce in un più ampio percorso culturale dal Cividalese al Goriziano – ha rimarcato Cernoia - mettendo in luce grazie a studi archivistici l'importanza di questa famiglia nel nostro territorio". Nel partenariato c'è la Biblioteca Isontina, il cui direttore ad interim Luca Caburlotto ha ricordato che l'inventario manoscritto in possesso della Bsi documenta circa 230 opere appartenute ad Alessandro de Claricini (1811 – 1880) ed è provvisto di indici per argomenti.

"Arrivarono dal Comune di Gorizia e sono legati alla città di Gorizia, alla sua provincia, al Friuli e al Litorale austriaco". Al progetto, finanziato dalla Direzione Cultura della Regione, hanno aderito anche le associazioni ÈStoria e Lucecultura, l'Università di Udine, i Comuni di Cividale e di Moimacco, nonché il Consorzio Culturale del Monfalconese. #IoSonoFriuliVeneziaGiulia

0 COMMENTI

B I U | ☺



ECONOMIA



Fincantieri, prende forma la Seven Seas Grandeur

Ad Ancona, la cerimonia d'impostazione in bacino per la terza nave da crociera di lusso



Commenta



Nanotecnologie per le imprese

Grazie Interreg Ita-Slo molte aziende hanno potuto accedere a strumentazioni di ultima generazione



Commenta

SPORT NEWS



Uisp presenta il progetto Sport Per Tutti

Al via una serie d'iniziative per sostenere l'accessibilità e valorizzarne il ruolo nel post-Covid



Commenta



Spagna 1982, il Mondiale a trazione friulana

L'11 luglio di 40 anni fa, l'Italia conquistava la sua terza Coppa del Mondo, entrata nella storia



Commenta



segui su:



telefriuli UDINESEBLOG

Cerca

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS 17.50 / A Villa Manin arriva Notre Dame de Paris

STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA

Se.Tra.

di Righini Angela & C. s.a.s.

Consulenze collaudi e omologazioni per la circolazione stradale di: autoveicoli macchine agricole, macchine operatrici

Home / Cultura / Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

La Regione approva il progetto, promosso dai Musei Formentini della vita rurale, che s'inserisce in un più ampio percorso culturale

MICRA

A PASSION FOR PRECISION

Via Armentaressa 16 - ROMANS D'ISONZO

www.micrasrl.it

col supporto della Camera di Commercio di Gorizia



07 luglio 2022

La Direzione centrale cultura della Regione ha recentemente approvato il progetto di divulgazione della cultura umanistica, intitolato "Il ruolo storico dei de

L'ECONOMIA IN UN CLICK



Business FVG del 6 luglio 2022

Cosa è successo d'importante oggi nell'economia, nella finanza, nelle aziende e nella politica economica

Commenta

CULTURA



Il ruolo storico dei de Claricini nel Goriziano

La Regione approva il progetto, promosso dai Musei Formentini della vita rurale

Commenta

Claricini nel Goriziano", che vede beneficiario e capofila l'Associazione Musei Formentini della vita rurale Onlus e che punta a valorizzare il ramo goriziano di questa importante famiglia.

"I **Claricini-Dornpacher**, giunti nel Duecento da Bologna a Cividale del Friuli, nel 1368 ricevettero la prima investitura feudale radicandosi stabilmente in regione. Un ramo della famiglia si trasferì nel Goriziano a fine Settecento. Ma il legame con il Friuli austriaco è precedente – spiega il presidente della Onlus, avvocato Michele Formentini –, perché già nel 1567 vennero ammessi nella nobiltà della Contea di Gorizia. 20 anni dopo la famiglia fu investita del feudo di Versa, paesino vicino a Romans d'Isonzo, nel quale possedevano una villa padronale".

Altre proprietà erano a Monfalcone, Pieris, Ronchi e Vermegliano, a Gradisca, come pure a Cormons, Dolegna e Brazzano, nel Collio. Proprio a Versa di Romans (Go) nacquero i più noti esponenti goriziani della famiglia: i fratelli Alessandro e Leopoldo, figli di Giuseppe **de Claricini** e di Elisabetta de Finetti.



Entrambi studiarono all'Università di Vienna, periodo sul quale Alessandro ha lasciato testimonianze in una raccolta di diari. Poi fu magistrato a Gorizia, città della quale divenne Podestà e Presidente della Società Agraria. Il fratello Leopoldo fu ingegnere e architetto: progettò un nuovo acquedotto per Gorizia, il mercato coperto, la facciata del Monte di Pietà, lo Stabilimento bagni e diverse ville e case.

"Di Alessandro si conservano alcuni manoscritti nel nostro archivio – continua Formentini –, poiché la figlia Ernestina sposò mio nonno Giuseppe Floriano nel 1869, proseguendo una tradizione che vide matrimoni Claricini-Formentini già nel '400". Altri scritti sono nell'Archivio Storico Provinciale dell'Erpac, in quello della Fondazione Coronini Cronberg, mentre molti libri a lui appartenuti sono conservati nella Biblioteca Statale Isontina, partner del progetto.

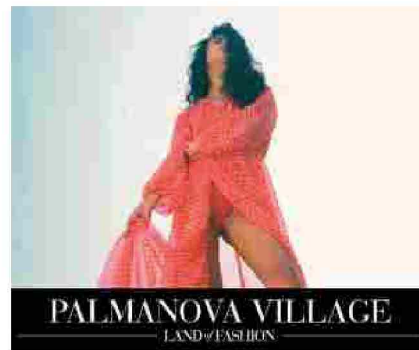
"L'obiettivo è realizzare dei clip audio (più noti come podcast) con cui diffondere la conoscenza della storia locale, pescando nell'autentico ed inedito storytelling lasciatici da Alessandro, e nelle opere architettoniche del fratello, anche a fini di incoming turistico" spiega il referente del progetto Stefano Cosma. Potranno essere ascoltati online oppure scaricati sul proprio smartphone per essere seguiti successivamente, anche mediante l'utilizzo di appositi Qrcode, grazie alla professionalità di TopVoice.

Si rinnova così il legame con la Fondazione Claricini **Dornpacher**, anch'essa partner, nella cui villa a Bottenicco di Moimacco è custodito il patrimonio familiare più antico e nel cui salone campeggia, non a caso, lo stemma di Gorizia, che con Nova Gorica sarà Capitale europea della cultura nel 2025. Il progetto si inserisce in un più ampio percorso culturale dal Cividalese al Goriziano mettendo in luce grazie a studi archivistici l'importanza di questa famiglia nel nostro territorio.

Nel partenariato si annoverano anche il Comune di Gorizia, le associazioni èStoria e Lucecultura, l'Università di Udine, i Comuni di Cividale e di Moimacco, il Consorzio Culturale del Monfalconese. Martedì 12 luglio, alle 11, nel parco del Municipio di Gorizia, di cui Claricini fu Podestà, sarà illustrato il progetto, mentre Oldino Cernoia, presidente della Fondazione che ha sede a Moimacco, presenterà il recente volume "I **de Claricini Dornpacher** in Friuli", in cui un capitolo è dedicato al ramo austriaco della famiglia, curato dalla studiosa goriziana Lucia Pillon.

O COMMENTI

B I U | ©



ECONOMIA



Primi test in orbita per Picosats

Un milione di euro da Progress Tech Transfer e Liftt per i primi test e per il lancio sul mercato



Commenta



Fincantieri consegna il pattugliatore Sheraouh al Qatar

Cerimonia a Muggiano, con i vertici qatarioti e il Ministro della Difesa Guerini



Commenta

SPORT NEWS



Scatta in Friuli la tappa mondiale Cross Country Baja

Dal 7 al 10 luglio Pordenone e l'Italian Baja protagoniste del calendario. 71 gli iscritti



Commenta



Atletica San Martino, di corsa verso i Mondiali

Lettera alla Fidal per organizzare l'evento iridato. Il 6 agosto cronoscalata nella Val D'Arzino



Commenta

